

## Wykład:

Praca semestralna (prezentacja) na temat wzornictwa w przestrzeni publicznej - wskazanego stylu lub kierunku we wzornictwie.

W sytuacji ograniczenia lub zawieszenia funkcjonowania uczelni zaliczenia będą odbywały się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Zasady zaliczeń nie ulegają zmianie.

## Projekt:

- 1) Rygory zaliczenia przedmiotu:
  - a) Udział w zajęciach – dopuszcza się trzy nieusprawiedliwione nieobecności,
  - b) Praca wykonana indywidualnie
  - c) wykonanie 2 rysunkowych klauzur projektowych,
  - d) uzyskanie minimum 50 punktów jako łącznej oceny z poszczególnych prac i opracowań wykonanych w czasie trwania semestru;
- 2) Ocena końcowa z przedmiotu  
Ocena końcowa z przedmiotu określona zostanie na podstawie sumy punktów uzyskanych jako oceny wykonanych zadań w czasie trwania semestru.

<i>Punkty do zdobycia</i>	Ilość pkt.
Klauzura 1 (1os.)	5
Przejściówka 1 (1os.)	15
Klauzura 2 (1os.)	5
Przejściówka 2 (1os.)	15
Projekt końcowy	60
Suma	100

Ilość pkt.	OECA
90 – 100	5,0
80 – 89	4,5
70 – 79	4,0
60 – 69	3,5
50 – 59	3,0
40 – 49	2,5
0 - 39	2,0

- a) Ocena końcowa może zostać podwyższona o pół oceny przez prowadzącego zajęcia.
- b) Osoby, które uzyskają jako ocenę końcową - 2,5 mogą ubiegać się o ustalenie zasad poprawy tej oceny.

- 3) Ocena przejściowa 1
  - koncepcja – pomysł, zaawansowanie
- 4) Ocena przejściowa 2
  - Projekt - zaawansowanie
- 5) Klauzury w formie rysunkowej (format A3) – w trakcie klauzur można korzystać z pomocy naukowych w dowolnej formie.  
Zagadnienia poruszane w klauzurach:
  1. Klauzura 1: Mebel w określonej przestrzeni
  2. Klauzura 2: Miejsce pamięci
- 6) **Projekt końcowy**
  - a) plansza w formacie 3x **50/70 cm** na twardym podkładzie:
    - lokalizacja, stan obecny - zdjęcia; , idea projektu- krótki opis
    - zagospodarowanie w skali 1:500; bilans powierzchni biologicznie czynnej; schemat retencji wody;
    - projekt zagospodarowania terenu 1:200 – technika kolorowa; dobór roślin

- projekt mebli miejskich: siedzisko x2, altana/wiata/pergola, stoły/blaty, oświetlenie, donica, stojak na rowery; rysunki: rzut, widok i perspektywa lub aksonometria; skala 1:20 – rysunek techniczny, niezbędne wymiary; technika kolorowa; dobór materiałów (opis, zdjęcia)
- wizualizacje

Plansze obowiązkowo oznaczone imieniem i nazwiskiem projektanta oraz informacjami: nazwa przedmiotu, rok akademicki, semestr, kierunek studiów

W sytuacji ograniczenia lub zawieszenia funkcjonowania uczelni zaliczenia będą odbywały się z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Zasady zaliczeń nie ulegają zmianie.