

PRZEDMIOT:

OSADNICTWO WIEJSKIE — studium miejscowości gminnej (AU5008)

E T A P Y

(etapy 1-2 są wykonywane **w zespołach trzyosobowych**; etap 3 jest to **praca indywidualna**; plansze **50x70 cm**)

ETAP I: projektowe studium programowo-przestrzenne miejscowości gminnej, obejmujące analizę jej specyfiki (w szczególności zabudowy, systemu komunikacyjnego, infrastruktury społecznej i dziedzictwa kulturowego), a także analizę możliwości optymalizacji ww. systemów; w szczególności zaś:

a) analiza zabudowy, systemu komunikacyjnego i infrastruktury społecznej w postaci poglądowych map poinwentaryzacyjnych wykonanych w skali 1:2000 lub 1:5000. Przynajmniej jedno opracowanie (jedna mapa) powinno zawierać oznaczenia graficzne zgodne z wymogami zawartymi w *Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz.U. 2003, nr 164, poz. 1587)*.

Oceniane będą: (1) poprawność analiz; (2) czytelność opracowania; (3) kompletność pracy; (4) stopień aktualności danych inwentaryzacyjnych

b) projektowe sugestie optymalizacji struktury miejscowości gminnej (jej systemu komunikacyjnego, zainwestowania w zakresie usług, przeznaczenia terenów), a także zdefiniowanie wniosków planistycznych (funkcje na danych obszarach) – w postaci opracowań studialnych na mapach w skali 1:2000 lub 1:5000 (lub w razie potrzeby w postaci zestawów schematów monotematycznych wykonanych w innej skali). Przynajmniej jedno opracowanie (jedna mapa) powinno zawierać oznaczenia graficzne zgodne z wymogami zawartymi w *Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz.U. 2003, nr 164, poz. 1587)*.

Oceniane będą parametry jak wyżej, jak też umiejętność dostrzeżenia i czytelnego graficznego wyeksponowania problemów przestrzennych właściwych wybranemu terenowi (proszę więc zwrócić uwagę najpierw na czytelność i jakość graficzną opracowania oraz jego kompletność, a następnie na sposób i czytelność wyeksponowania dostrzeżonych problemów natury estetycznej i funkcjonalnej).

Ocenie będzie też podlegała efektywność sugestii optymalizacyjnych

ETAP II: projekt koncepcji urbanistycznej centrum miejscowości gminnej:

a) rzuty na mapie w skali 1:1000 / 1:500, z oznaczeniami zgodnymi z polską normą PN-B-01027 z 11 lipca 2002 (por. § 3.3 w *Rozporządzeniu Ministra Infrastr. z 26 sierpnia 2003 r. w sprawie oznaczeń i nazewnictwa stosowanych w decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego oraz w decyzji o warunkach zabudowy*) oraz zgodnymi z wymogami zawartymi w *Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrz. (Dz.U. 2003, nr 164, poz. 1587)*.

b) rysunek pierzei z pokazaniem elewacji wybranego fragmentu centrum miejscowości gminnej, w skali 1:200.

Oceniana będzie skuteczność projektowa i Ponadto oceniana będzie umiejętność zawarcia w opracowaniu (ale w sposób czytelny, a nie nazbyt zawikłany) jak najwięcej informacji o estetyce przestrzeni (włączając w to umiejętność oddania głębi przestrzeni na przekroju z widokiem pierzei, zaś wymiaru wysokości – na rzucie z zagospodarowaniem).

ETAP III: studium wartości architektonicznych miejscowości gminnej (lub obszarów przyległych) – skala i zakres do uzgodnienia (**praca wykonywana indywidualnie**)

W trzecim etapie oceniana będzie skuteczność projektowa oraz parametry jak w etapie II.

UWAGA : Najlepsi studenci mogą ubiegać się o zgodę prowadzącego zajęcia na indywidualnie dobrany program realizacji przedmiotu (z możliwością seminaryjnej weryfikacji wiedzy wymaganej przez program ramowy), w szczególności zaś wtedy, gdy zamierzają w ramach przedmiotu wziąć udział w konkursie projektowym o charakterze urbanistyczno-planistycznym lub włączyć się w realizację badań naukowych związanych z tematem przedmiotu

HARMONOGRAM:

ETAP I (październik):

- 1 zajęcia (01-02 października): wstęp do przedmiotu, ogólne omówienie tematu i kwestie proceduralno-org.
- 2 zajęcia (08-09 października): szczegółowe omówienie pierwszego zadania
- 3 zajęcia (15-16 października): korekty
- 4 zajęcia (22-23 października): korekty
- 5 zajęcia (29-30 października): I OCENA CZĄSTKOWA

ETAP II (listopad):

- 6 zajęcia (05-06 listopada): dyskusja nad wynikami I ETAPU, szczegółowe omówienie drugiego zadania.
- 7 zajęcia (12-13 listopada): korekty
- 8 zajęcia (19-20 listopada): korekty
- 9 zajęcia (26-27 listopada): II OCENA CZĄSTKOWA

ETAP III (grudzień):

- 10 zajęcia (03-04 grudnia): dyskusja nad wynikami II ETAPU, szczegółowe omówienie trzeciego zadania.
- 11 zajęcia (10-11 grudnia): korekty
- 12 zajęcia (17-18 grudnia): korekty

OCENA KOŃCOWA, PODSUMOWANIE I OMÓWIENIE wyników pracy (styczeń):

- 13 zajęcia (14-15 stycznia): ZŁOŻENIE i OCENA III etapu PROJEKTU SEMESTRALNEGO i ewentualna poprawa I i II OCENY CZĄSTKOWEJ,
- 14 zajęcia (21-22 stycznia): omówienie wyników (i ewentualna **ostateczna** poprawa finalnego projektu)
- 15 zajęcia (29-30 stycznia): podsumowanie zajęć i wpis ocen do indeksów

FORMA ZALICZENIA:

Zgodnie z programem ramowym warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich przeglądów oraz komisyjnej oceny projektu semestralnego. Ocena końcowa jest obliczana jako średnia z ocen cząstkowych: $OCENA = (I.OC + II.OC + III.OP) / 3$. Prowadzący może uwzględnić też czwartą ocenę za dodatkową pracę badawczą lub inwentaryzacyjną (wówczas oblicza się średnią czterech ocen), o ile nie spowoduje to nieuzasadnionej nierówności ocen.

Podstawa prawna rygorów zaliczenia: *Uchwała nr 16/24/2010 Senatu Politechniki Białostockiej z dnia 29 kwietnia 2010 roku w sprawie Regulaminu Studiów Politechniki Białostockiej*: §.15 art.4; §.16 art.1; §.17 art.1-5; [także w:] <http://bip.pb.edu.pl/?event=informacja&id=4919>.

LITERATURA:

Zgodnie z programem ramowym: Tadeusz Kachniarz: *Rzeczywistość i problemy przestrzennego zagospodarowania gmin* (IGPiK, Warszawa 1990); Wiesław Wieczorkiewicz: *Architektura i planowanie wsi* (Wydawnictwo PW, Warszawa 1996); Janusz Bogdanowski: *Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu* (PWN, 1976); „Zeszyty Naukowe Politechniki Białostockiej” (Nauki Techniczne nr 94, Architektura z.11), Wyd.P.B., Białystok 1994.

Ponadto:

Sławomir Gzell: *Fenomen małomiejowości*. IUiP PW, Warszawa 1987.

Akty prawne:

1. Ustawa z dnia 27.03.2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2003 r., nr 80, poz. 717).
2. Ustawa z dnia 7.07.1994 Prawo budowlane (Dz. U. z 2000 r., nr 106, poz. 1126 z późniejszymi zmianami).
3. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 28 kwietnia 2004 r. w sprawie zakresu projektu studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy (Dz.U. 2004 nr 118 poz. 1233).
4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz.U. 2003 nr 164 poz. 1587)
5. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12.04.2002 w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2002 r., nr 75, poz. 690).