

Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska					
Nazwa programu kształcenia (kierunku)	Architektura Krajobrazu		Poziom i forma studiów studia I stopnia stacjonarne		
Specjalność:	Kształtowanie terenów zieleni		Ścieżka dyplomowania:		
Nazwa przedmiotu:	Projektowanie podmiejskich terenów rekreacyjno-wypoczynkowych - park leśny		Kod przedmiotu: AK2239		
Rodzaj przedmiotu: ⁰⁾	obowiązkowy	Semestr: 2	Punkty ECTS ¹⁾ 5		
Liczba godzin w semestrze:	W - 0	C- 15	L- 0	P- 45	Ps- 0 S- 0
Przedmioty wprowadzające	-				
Założenia i cele przedmiotu:	Teoretyczne i praktyczne umiejętności podejmowania decyzji projektowych dotyczących terenów zielonych (rekreacyjnych i wypoczynkowych) w skali urbanistycznej. Opracowanie projektowe realizowane jest na przykładzie terenów pozamiejskich ze szczególnym uwzględnieniem obszarów leśnych. W opracowaniu projektowym uwzględnia uwarunkowania kulturowe miejsca.				
Forma zaliczenia	Projekt: opracowanie projektowe (prezentacja, dyskusja), klauzury sprawdzające;				
Treści programowe:	Kompleksowe opracowanie projektowe pozamiejskiego terenu rekreacyjnego zlokalizowanego w środowisku zdefiniowanym przyrodniczo. Zadanie projektowe obejmuje wizję lokalną w terenie, opracowanie programu użytkowego i wytycznych projektowych, opracowanie projektowe w skali urbanistycznej. Opracowanie techniczne wybranych fragmentów projektu. Umiejętność pracy w zespole.				
Efekt kształcenia	Zapisać minimum 4, maksimum 8 efektów kształcenia zachowując kolejność: wiedza-umiejętności-kompetencje. Stosować czasowniki ²⁾ z podanego niżej zbioru. Każdy efekt kształcenia musi być weryfikowalny.			Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia ³⁾	
EK1	pracuje w zespole opracowującym założenia programowo-przestrzenne wielkoobszarowych terenów rekreacyjnych poza aglomeracją miejską			K_U03, K_U13, K_U16	
EK2	dokumentuje obszar objęty opracowaniem, sporządza dokumentację fotograficzną i rysunkową			K_U03, K_U04, K_U13, K_U16	
EK3	analizuje obszar objęty zakresem opracowania, określa uwarunkowane tradycją miejsca, materiały i formy przestrzenne			K_U02, K_U03, K_U04	
EK4	sporządza projekt koncepcyjny opracowywanego obszaru, określa sposób użytkowania i przeznaczenie terenu			K_U13, K_U16, K_U19, K_K03	
EK5	zestawia i porównuje przygotowane opracowania, broni własnych rozwiązań projektowych, uczestniczy w dokonaniu wyboru ostatecznego opracowania przeznaczonego do dalszych prac projektowych			K_U02, K_U03, K_U17, K_K04	
EK6	pracuje w zespole sporządzającym założenia projektowe terenu, stanowiącego część opracowania kompleksowego			K_U03, K_U04, K_U17	
EK7	sporządza projekt szczegółowy wybranych obiektów z terenu objętego opracowaniem			K_U03, K_U04, K_U19	
EK8	prezentuje opracowanie projektowe w formie czytelnych przedstawień graficznych i modelu			K_U10, K_U17, K_K04	
	Udział w wykładach				0

Bilans nakładu pracy studenta (w godzinach)	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia i obecność na nim		0
	Obecność na egzaminie/zaliczeniu		0
	Udział w: ćwiczeniach audytoryjnych + laboratorium + zajęciach projektowych + pracowni specjalistycznej	15 x 4h	60
	Przygotowanie do ćwiczeń audytoryjnych/laboratoryjnych/seminarium		0
	Przygotowanie do zajęć projektowych/pracowni specjalist.		5
	Opracowanie sprawozdań z laboratorium lub pracowni i/lub wykonanie zadań domowych (prac domowych)		0
	Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń /laboratorium/ pracowni specjalistycznej		0
	Realizacja zadań projektowych (w tym przygotowanie prezentacji)		35
	Udział w konsultacjach związanych z ćwiczeniami/seminarium/projektem		2
		RAZEM: ¹⁾	102
Wskaźniki ilościowe	Nakład pracy studenta związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela 60+2	62h	ECTS ^{4,5)} 2,5
	Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym 45+30+2	77h	4
Literatura podstawowa:	1) Kosiński W., Aktywizacja turystyczna małych miast. Aspekty architektoniczno-krajobrazowe, Politechnika Krakowska, Kraków 2000; 2) Wiśniewska M., Osadnictwo wiejskie, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2007; 3) Thumenas W., Zarys planowania osiedli wiejskich, Państwowe Wydawnictwo Szkolnictwa Technicznego, Warszawa 1973; 4) Böhm A., Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji, Politechnika Krakowska, Kraków 2006;		
Literatura uzupełniająca:	1) Suchodolski J., Regionalizm w kształtowaniu formy architektury współczesnej na obszarze Sudetów, Oficyna Wydawnicza Politechniki Wrocławskiej, Wrocław 1996; 2) Szewczyk J., Ludowe zdobnictwo podlaskich domów, Wydawnictwo Politechniki białostockiej, Białystok 2008; 3) Michalak J., Przestrzenne zagospodarowanie wsi letniskowych, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1978; 4) Mąkszyński J. Architektura wolnego czasu, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1990;		
nr efektu kształcenia	metoda weryfikacji efektu kształcenia	forma zajęć (jeśli jest więcej niż jedna), na której zachodzi weryfikacja	
EK1	opracowanie projektowe, sprawozdanie	C,P	
EK2	opracowanie projektowe, sprawozdanie	C,P	
EK3	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające, sprawozdanie	C,P	
EK4	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające	P	
EK5	opracowanie projektowe (prezentacja, dyskusja)	P	
EK6	opracowanie projektowe	P	
EK7	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające	P	
EK8	opracowanie projektowe	P	
Jednostka realizująca:	ZDAK	Osoby prowadzące:	mgr inż. arch. kraj. Olga Lewandowska, dr Beata Matowicka
Data opracowania programu:	12.05.2014	Program opracował(a):	dr inż. arch. Maciej Kłopotowski, dr inż. arch. Dorota Gawryluk