

Zamiejscowy Wydział Leśny w Hajnówce					
Nazwa programu kształcenia (kierunku)	Leśnictwo		Poziom i forma studiów	studia I stopnia stacjonarne	
Specjalność:	Gospodarowanie na obszarach przyrodniczo cennych		Ścieżka dyplomowania:	ogólnoakademicka	
Nazwa przedmiotu:	Dziedzictwo Podlasia		Kod przedmiotu:	L2006B	
Rodzaj przedmiotu:	obieralny	Semestr: II	Punkty ECTS	1	
Liczba godzin w semestrze:	W - 30	C-	L-	P-	Ps- S-
Przedmioty wprowadzające	<i>Wpisz przedmioty lub "-"</i>				
Założenia i cele przedmiotu:	<i>Poznanie różnych aspektów kulturowych regionu Puszczy Białowieskiej w kontekście lokalnym i ogólnym oraz nabycie umiejętności rozróżniania cech wyróżniających lokalne kultury i świadomość odpowiedzialności za konsekwencje dla kultury lokalnej, jakie niosą różne oddziaływania na środowisko leśne, przyrodnicze i krajobraz.</i>				
Forma zaliczenia	<i>Pisemny test i publiczna dyskusja wokół zagadnień poruszonych w teście.</i>				
Treści programowe:	Wprowadzenie do kulturoznawstwa; prezentacja zapisów o kulturze regionu z perspektywy różnych twórców (dokumentów filmowych, antropologów, historia architektury; historia relacji człowieka z lasem; wielokulturowość regionu i jej ślady				
Efekty kształcenia	<i>Zapisać minimum 4, maksimum 8 efektów kształcenia zachowując kolejność: wiedza-umiejętności-kompetencje. Każdy efekt kształcenia musi być weryfikowalny.</i>			<i>Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</i>	
EK1	Student potrafi ocenić charakterystyczne cechy różniące kręgi kulturowe, na przykładzie kultury w regionie;			L1_W15	
EK2	potrafi rozpoznać zagrożenia dla zachowania wartości kulturowych;			L1_U16,	
EK3	potrafi zdefiniować potencjalne zagrożenia wynikające z działalności w środowisku kulturowym oraz zdaje sobie sprawę z odpowiedzialności.			L1_W15, L1_K02	
EK4	Potrafi zdefiniować odpowiedzialność za społeczne konsekwencje kształtowania środowiska			L1_K07,	
EK5	potrafi wyjaśnić przyczyny i dostrzega konsekwencje pracy w obszarze kulturowym			L1_K01	
godzinach)	Udział w wykładach			15 x2h =	30
	Udział w konsultacjach			5 x 1h =	5
	Przygotowanie do zaliczenia wykładu			5 x 1h =	5

Bilans nakładu pracy studenta (w g	Przygotowanie do zaliczenie częściowego wykładu i obecność na zaliczeniu	5h + 1h =	6
	Zaliczenie wykładu i obecność na zaliczeniu	5h + 1h =	6
		RAZEM:	52
Wskaźniki ilościowe	Nakład pracy studenta związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela: 30 +5 +1+1		ECTS
		37	1,5
	Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym: 5 + 5 + 6 + 6	22	1
Literatura podstawowa:	1. Artur Gaweł, „Zdobnictwo drewnianych domów na Białostocczyźnie”, Białystok 2007 2. „Dziedzictwo kulturowe regionu Puszczy Białowieskiej”. Hajnówka 2007, 3. Jared Diamond, „Upadek, dlaczego niektóre społeczeństwa upadły a innym się udało”, Warszawa 2006.		
Literatura uzupełniająca:	1. Warto zapytać o kulturę – inny, obcy, swój, Pogranicze, Białystok, Sejny, 2008r. 2. Piotr Bajko, „Z dawnej Białowieży”, Otwock-Białowieża 2010, 3. Tomasz Samojlik „Ochrona i łowy” ZBS PAN, Białowieża 2005		
Nr efektu kształcenia	Metoda weryfikacji efektu kształcenia	Forma zajęć (jeśli jest więcej niż jedna), na której zachodzi weryfikacja	
EK1	kolokwium częściowe zaliczające Wykład	W	
EK2	kolokwium częściowe zaliczające Wykład	W	
EK3	Zaliczenie wykładu i obecność na wykładach	W	
EK4	Zaliczenie wykładu i obecność na wykładach	w	
EK5	Zaliczenie wykładu i obecność na wykładach	W	
Jednostka realizująca:	ZWL PB Hajnówka	Osoby prowadzące:	Andrzej Korbel
Data opracowania programu:	15 02. 2012	Program opracował(a):	Dr inż arch. Andrzej Korbel