

Wydział Budownictwa i Inżynierii Środowiska				
Nazwa programu kształcenia (kierunku)	Architektura Krajobrazu		Poziom i forma studiów studia II stopnia stacjonarne	
Specjalność:	Projektowanie i urządzenie krajobrazu		Ścieżka dyplomowania: -	
Nazwa przedmiotu:	Kształtowanie krajobrazu miasta		Kod przedmiotu: AK2323	
Rodzaj przedmiotu: ⁰⁾	obowiązkowy	Semestr : 3	Punkty ECTS ¹⁾ 3	
Liczba godzin w semestrze:	W - 15 C- 0 L- 0 P- 30 Ps- 0 S- 0			
Przedmioty wprowadzające	-			
Założenia i cele przedmiotu:	Analizowanie przestrzeni architektoniczno-urbanistycznej pod kątem kształtowania obszarów zielonych w strukturach miejskich (sylwet, dominant, akcentów). Waloryzacja badanej tkanki miejskiej w aspekcie kompozycji i ładu przestrzennego.			
Forma zaliczenia	Wykład: zaliczenie pisemne; Projekt: opracowanie projektowe (prezentacja, dyskusja), klauzury sprawdzające;			
Treści programowe:	Analiza sylwetowa struktury i tożsamości kulturowej danej przestrzeni miejskiej. Określenie skali wartości i składowych wybranej przestrzeni. Wykazanie stopnia rekonstrukcji zatraconych wartości przestrzenno-programowych. Operowanie współczesną formą kształtowania krajobrazu w środowisku o oddziaływaniu kulturowym i regionalnym. Stworzenie programu funkcjonalnego i przestrzennego w zdegradowanej i rehabilitowanej tkance miejskiej. Uwypuklenie cech kulturowych jako identyfikacji przestrzeni w zgodzie z tradycją danego regionu. Graficzna waloryzacja analizowanej przestrzeni miejskiej.			
Efekt kształcenia	<i>Zapisać minimum 4, maksimum 8 efektów kształcenia zachowując kolejność: wiedza-umiejętności-kompetencje. Stosować czasowniki²⁾ z podanego niżej zbioru.</i>		<i>Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia³⁾</i>	
EK1	zna i rozumie procesy urbanistyczne związane z kształtowaniem obszarów zurbanizowanych		K_W01, K_W04, K_U16	
EK2	rozumie znaczenie wartości kulturowej historycznych i współczesnych obiektów architektonicznych i założeń urbanistycznych		K_W06, K_U04, K_U18, K_U05	
EK3	sporządza inwentaryzację urbanistyczną opracowywanej części miasta		K_U04, K_U10, K_K04	
EK4	ocenia wartość kulturową obiektów zlokalizowanych na analizowanym obszarze		K_U10, K_U18, K_K01, K_K04,	
EK5	sporządza waloryzację krajobrazu analizowanej części miasta		K_U10, K_U03, K_U04, K_K02	
EK6	sporządza opracowanie projektowe, prezentuje je w formie czytelnych przedstawień graficznych		K_U10, K_U17, K_K04	
EK7				
EK8				
	Udział w wykładach		15x1h	15

Bilans nakładu pracy studenta (w godzinach)	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia i obecność na nim		20
	Obecność na egzaminie/zaliczeniu		4
	Udział w: ćwiczeniach audytoryjnych + laboratorium + zajęciach projektowych + pracowni specjalistycznej	15x2h	30
	Przygotowanie do ćwiczeń audytoryjnych/laboratoryjnych/seminarium		0
	Przygotowanie do zajęć projektowych/pracowni specjalist.		0
	Opracowanie sprawozdań z laboratorium lub pracowni i/lub wykonanie zadań domowych (prac domowych)		0
	Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń /laboratorium/ pracownia specjalistyczna		0
	Realizacja zadań projektowych (w tym przygotowanie prezentacji)		5
	Udział w konsultacjach związanych z ćwiczeniami/seminarium/projektem		2
		RAZEM: ¹⁾	76
	Wskaźniki ilościowe	Nakład pracy studenta związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela 15+4+30+2	51h
Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym 30+5+2		37h	1.5
Literatura podstawowa:	1) Kosiński W., Miasto i piękno miasta, Politechnika Krakowska, Kraków 2011; 2) Zuziak Z. K., O tożsamości urbanistyki, Politechnika Krakowska, Kraków 2008; 3) Sumień T., Kreacja i percepcja architektury miasta, Instytut Gospodarki Przestrzennej i Komunalnej, Warszawa 1989; 4) Böhm A., Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji, Politechnika Krakowska, Kraków 2006; 5) Szolginia W., Informacja wizualna w krajobrazie miejskim, PWN, Warszawa 1980;		
Literatura uzupełniająca:	1) Reguński J., Planowanie miast, Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 1986; 2) Sarzyński P., Wrzask w przestrzeni. Dlaczego w Polsce jest tak brzydko?, Biblioteka Polityki, Warszawa 2012; 3) Lynch K., Obraz miasta, Wydawnictwo Archivolta, Kraków 2011; 4) Cullen G., Obraz Miasta. Wydanie skrócone, Ośrodek "Brama Grodzka-Teatr NN", Lublin 2011,		
nr efektu kształcenia	metoda weryfikacji efektu kształcenia	forma zajęć (jeśli jest więcej niż jedna), na której zachodzi weryfikacja	
EK1	zaliczenie pisemne wykładów	W	
EK2	zaliczenie pisemne wykładów	W	
EK3	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające	P	
EK4	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające	P	
EK5	opracowanie projektowe, klauzury sprawdzające	P	
EK6			
EK7			
EK8			
Jednostka realizująca:	KOIKS	Osoby prowadzące:	dr inż.arch. Maciej Kłopotowski, mgr inż.arch.kraj. Monika Jaros
Data opracowania programu:	27. 02. 2012	Program opracował(a):	dr inż.arch. Maciej Kłopotowski, dr inż.arch. Sławomir Wojtkiewicz