

KARTA PRZEDMIOTU

Politechnika Białostocka										
Kierunek studiów	ARCHITEKTURA WNĘTRZ							Poziom i forma studiów	stacjonarne pierwszego stopnia	
Specjalność / ścieżka dyplomowania	przedmiot wspólny							Profil kształcenia	praktyczny	
Nazwa przedmiotu	techniki komputerowe w projektowaniu 1							Kod przedmiotu	AWIP 3071	
								Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy	
Formy zajęć i liczba godzin	W	Ć	L	P	Ps	T	S	Semestr	III	
					30			Punkty ECTS	2	
Przedmioty wprowadzające	-									
Cele przedmiotu	Rozwinięcie umiejętności projektowania wnętrz architektonicznych o małym stopniu złożoności przy użyciu oprogramowania CAD. Rozwinięcie umiejętności zastosowania CAD w projektowaniu architektonicznym wnętrz. Nauczenie zasad prezentacji koncepcji architektonicznej w środowisku cyfrowym.									
Treści programowe	Projekt wnętrza architektonicznego o prostej funkcji. Kształtowanie rzutów wnętrz architektonicznych. Wykonywanie rysunków 2D. Przygotowanie wstępnej dokumentacji projektowej na bazie rysunków płaskich. Drukowanie dokumentacji.									
Metody dydaktyczne	wyjaśnienie zagadnień problemowych, ćwiczenia przedmiotowe, korekta wykonywanych zadań, dyskusja									
Forma zaliczenia	Zaliczenie na ocenę projektu kursowego oraz portfolio.									
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się								Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
EU1	Zna podstawowe zasady projektowania								K_W07, K_U17, K_K03	
EU2	Zna podstawowe zasady stosowania oprogramowania CAD								K_U18, K_U19	
EU3	Poprawnie wykonuje podstawowe rysunki architektoniczne								K_U03, K_U18	
EU4	Potrafi zaprezentować wykonane rysunki architektoniczne własnych dokonań								K_U19, K_U28	
Symbol efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się								Forma zajęć, na której zachodzi weryfikacja	
EU1	Zaliczenie na ocenę koncepcji projektowej.								Ps	
EU2	Kolokwium sprawdzające.								Ps	
EU3	Ocena dokumentacji projektowej.								Ps	
EU4	Dyskusja nad projektem, obrona projektu w grupie								Ps	

KARTA PRZEDMIOTU

Bilans nakładu pracy studenta (w godzinach)		Liczba godz.	
Wyliczenie	Praca w pracowniach	15 x 2h =30	
	Udział w konsultacjach	2 x 1h = 2	
	Przygotowanie do zaliczenia ćwiczeń	10 x 2h =20	
	RAZEM:	52	
Wskaźniki ilościowe		GODZINY	ECTS
Nakład pracy studenta związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela		32	1,2
Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym		52	2
Literatura podstawowa	1. Byrnes D., <i>AutoCAD 2012 For Dummies</i> , John Wiley & Sons, Hoboken, New Jersey 2011. 2. Korzeniewski W., <i>Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta</i> , Arkady, Warszawa 1989. 3. Neufert, E., <i>Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego</i> , Arkady, Warszawa 2003. 4. Pikoń A., <i>AutoCAD 2011 PL. Pierwsze kroki</i> , Helion, Gliwice 2011.		
Literatura uzupełniająca	1. Alexander Ch., <i>The Pattern Language</i> , Oxford University Press, New York, 1977, 2. Jaskulski A., <i>AutoCAD 2012/LT2012/WS+. Kurs projektowania parametrycznego i nie parametrycznego 2D i 3D</i> , PWN, Warszawa 2011. 3. Schleifer S., <i>Small city houses</i> , Taschen, Kolonia 2006. 4. Schleifer S., <i>Minimalist houses</i> , Taschen, Kolonia 2006.		
Jednostka realizująca	Katedra Projektowania Architektonicznego	Data opracowania programu	
Program opracował(a)	dr hab. inż. arch. Aleksander Asanowicz	15 kwietnia 2019	