

KARTA PRZEDMIOTU

Politechnika Białostocka										
Kierunek studiów	ARCHITEKTURA							Poziom i forma studiów	pierwszego stopnia stacjonarne	
Specjalność / ścieżka dyplomowania	przedmiot wspólny							Profil kształcenia	ogólnoakademicki	
Nazwa przedmiotu	Historia architektury polskiej 2							Kod przedmiotu	AUI 4025	
								Rodzaj przedmiotu	obowiązkowy	
Formy zajęć i liczba godzin	W	Ć	4	P	Ps	T	S	Semestr	4	
	30	15						Punkty ECTS	3	
Przedmioty wprowadzające	-									
Cele przedmiotu	Przyswojenie zagadnień związanych z kształtowaniem architektury polskiej XIX i XX wieku w kontekście uwarunkowań historycznych i przemian architektury europejskiej. Wiedza na temat genezy, podstaw teoretycznych i rozwoju nowoczesnej architektury polskiej. Wykształcenie umiejętności krytycznej analizy i oceny polskiej architektury współczesnej.									
Treści programowe	Wykłady: Klasycyzm „stanisławowski”. Akademicki neoklasycyzm Królestwa Kongresowego. Architektura historyzmu drugiej połowy XIX w. Miasto wielkoprzemysłowe. Przemiany w zabudowie mieszkaniowej – kamienica czynszowa. Zespoły fabryczne. Architektura przełomu stuleci: secesja. Architektura początku XX wieku: w poszukiwaniu stylu narodowego i wczesny modernizm. Nurt architektoniczne w pierwszej dekadzie II Rzeczypospolitej. Twórczość Oskara Sosnowskiego jako synteza dokonań architektury polskiej 1 ćw. XX w. Awangarda architektoniczna drugiej połowy lat 20. i w latach 30. XX wieku wobec nowych problemów społecznych. Architektura lat 30-tych w Polsce: nowe tendencje w architekturze mieszkaniowej, budynki użyteczności publicznej. Architektura sakralna dwudziestolecia międzywojennego. Ćwiczenia: Architektura polska po II wojnie światowej									
Metody dydaktyczne	wykład problemowy, ćwiczenia przedmiotowe									
Forma zaliczenia	wykład - egzamin pisemny; ćwiczenia - wykonanie prezentacji, złożenie konspektu, kolokwium									
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się								Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	
EU1	student ma wiedzę z zakresu historii architektury polskiej XIX i XX w								A1_W02, A1_W09	
EU2	student zestawia porównawczo pod kątem rozwoju funkcji i formy wybrane dzieła architektury polskiej XX wieku w zakresie wskazanej tematyki.								A1_U08, A1_U01, A1_W09	
EU3	potrafi wartościować i dokonać samodzielnej krytycznej analizy dzieł polskiej arch. współczesnej								A1_U08, A1_U01, A1_K03, A1_K04	

EU4	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i podnoszenia swoich kompetencji	A1_K04	
Symbol efektu uczenia się	Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Forma zajęć, na której zachodzi weryfikacja	
EU1	egzamin	W	
EU2	przygotowanie samodzielnej prezentacji w oparciu o zebraną literaturę	C	
EU3	egzamin, aktywne uczestnictwo w dyskusji na ćwiczeniach	W, C	
EU4	egzamin, kolokwium zaliczające ćwiczenia	W, C	
Bilans nakładu pracy studenta (w godzinach)		Liczba godz.	
Wyliczenie	udział w wykładach	30	
	udział w ćwiczeniach	15	
	udział w konsultacjach	5	
	studia literatury	15	
	przygotowanie się do egzaminu i obecność na nim	10	
	RAZEM:	75	
Wskaźniki ilościowe		GO-DZINY	ECTS
Nakład pracy studenta związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela		52	2,1
Nakład pracy studenta związany z zajęciami o charakterze praktycznym		15	0,6
Literatura podstawowa	1. Lorentz S., Rottermund A., <i>Klasycyzm w Polsce</i> , Warszawa 1984. 2. Olszewski A., <i>Nowa forma w architekturze polskiej 1900-1925</i> , Ossolineum Wrocław-Warszawa 1967. 3. Pszczółkowski M., <i>Architektura użyteczności publicznej II Rzeczypospolitej</i> , Księży Młyn Dom Wydawniczy Michał Koliński, Łódź 2014. 4. Wisłocka I., <i>Awangardowa architektura polska 1918-1939</i> , PWN, Warszawa 1967.		
Literatura uzupełniająca	1. Baraniewski W., Skórewicz K, Warszawa 2000. 2. Faryna – Paszkiewicz H., <i>Saska Kępa</i> , Warszawa 1987. 3. Heyman Ł., <i>Nowy Żoliborz</i> , Warszawa 1989. 4. Leśniakowska M., <i>Architekt Jan Koszczyc- Witkiewicz i budowanie w jego czasach</i> , Warszawa 1998. 5. Sołtysik M., <i>Architektura Gdyni okresu międzywojennego</i> , Gdynia 2006.		
Jednostka realizująca	Katedra Projektowania Architektonicznego Pracownia Historii Architektury i Konserwacji Zabytków	Data opracowania programu	
Program opracowała	dr hab. Małgorzata Dolistowska, prof. PB	29.12.2019	